

Joachim Raff Werke Works by Joachim Raff

Diese Reihe ist zunächst als Werkauswahl mit dem Schwerpunkt auf Kammermusik und Erstveröffentlichungen in 95 Teilbänden geplant. In lockerer Folge erscheinen etwa sechs Ausgaben pro Jahr. Eine Erweiterung zu einer Gesamtausgabe der Hauptwerke Ruffs (Opern, Chorwerke, Symphonien Orchesterwerke, Kammermusik, Klaviersonaten, Klaviersuiten) und einer Auswahl der übrigen Klavierwerke und Lieder wird angestrebt. Diese Ausgabe wird etwa 270 Teilbände umfassen. Die Noteneditionen sind neu gesetzt und sorgfältig korrigiert. Sie beruhen auf den Erstdrucken oder, wo es möglich ist, auf den Autographen. Alle Abweichungen gegenüber den Quellen sind in einem kritischen Bericht dokumentiert. Sämtliche Ausgaben erscheinen mit einer ausführlichen Einführung in das jeweilige Werk. Die Texte beinhalten Quellenmaterial und Studien, welche zum großen Teil bislang noch nicht veröffentlicht waren. Partituren und umfangreiche Klavierauszüge erhalten einen festen Einband, die übrigen Ausgaben erscheinen broschiert oder geheftet. Die ersten zweihundert Exemplare jeder Ausgabe sind nummeriert.

Als Richtlinie für die Preise der Einzelausgaben gilt etwa 0,75 bis 1,00 pro Druckseite. Wenn möglich, erscheinen diese broschiert (geheftet). Bei umfangreicheren Werken wird für kartonierete Ausgaben ein Zuschlag von 10,- und bei Ausgaben mit festem Einband ein Zuschlag von 20,- berechnet.



For the present, this edition is planned to be a partial edition of the works by Joachim Raff. The main focus of the planned 95 publications listed below is on chamber music and first time publications. Each year approximately six volumes will be published in random sequence. It is intended to extend the edition in the future to become a complete edition of Raff's works. A complete edition comprises about 270 volumes. All volumes have been newly edited and careful proof-reading has been applied. The musical text is based on the original publications or the composer's autographs, where available. All deviations from the original sources are documented. Each volume is prefaced with a German and English introduction to the work contained therein. The introductions contain textual sources and studies, most of which are published here for the first time. Orchestral scores and voluminous piano scores appear in hard cover, the other volumes have a paper cover. The first 200 copies of each volume are numbered.

Generally, the price for each volume is in the range of 0.75 to 1.00 €. If possible they are published in paperback or stitched format. Depending on the number of pages there could be a surcharge of 10.00 for paperback editions or 20.00 for hardcover.

Die Bände der Joachim Raff Reihe im Überblick:
Overview on the volumes of the Joachim Raff edition:

Bd./Vol. I: Klaviersonaten - *Piano sonatas*

Bd./Vol. II: Klaviersuiten - *Piano suites*

Bd./Vol. III: Ausgewählte andere Klavierstücke
(2 händig) - *Selected other piano pieces (2 hands)*

Bd./Vol. IV: Ausgewählte andere Klavierstücke
(4 händig) - *Selected other piano pieces (4 hands)*

Bd./Vol. V: Ausgewählte Klaviertranskriptionen -
Selected piano transcriptions

Bd./Vol. VI: Ausgewählte Lieder mit Klavier -
Selected songs with piano accompaniment

Bd./Vol. VII: Werke für Violoncello und Klavier -
Works for cello and piano

Bd./Vol. VIII: Werke für Blasinstrumente -
Works for wind instruments

Bd./Vol. IX: Werke für Violine und Klavier -
Works for violin and piano

Bd./Vol. X: Streichquartette -
String quartets

Bd./Vol. XI: Klavierquartette und Klavierquintette -
Piano quartets and piano quintets

Bd./Vol. XII: Klaviertrios -
Piano trios

Bd./Vol. XIII: Werke für Streichensembles -
Works for string ensembles

Bd./Vol. XIV: Werke für Chor mit Orchester -
Choral works with orchestral accompaniment

Bd./Vol. XV: Chorwerke a capella -
Choral works a capella

Bd./Vol. XVI: Solokonzerte - *Solo concertos*

Bd./Vol. XVII: Ausgewählte Orchesterwerke -
Selected orchestral works

Bd./Vol. XVIII: Opern - *Operas*

Bd./Vol. XIX: Orchestertranskriptionen und
Bearbeitungen von Werken anderer Komponisten -
*Orchestral transcriptions and arrangements of works
by other composers*

Bd./Vol. XX: Ausgewählte Schriften -
Selected writings

Bd./Vol. XXI: Ausgewählte Bearbeitungen von
Werken Raffs durch andere Komponisten -
*Selected other composers' arrangements of works by
Raff*

Bd./Vol. XXII: Symphonien - *Symphonies*

Bd./Vol. XXIII: Kammermusik-Arrangements von
Werken anderer Komponisten mit Klavier -
*Chamber music arrangements of works by other
composers with piano*

Die Joachim Raff Reihe Works by Joachim Raff

- individuell gestaltete Titelgrafiken
- klarer, lesbarer Computersatz mit Finale™
- elfenbeinfarbenes, dauerhaftes Papier
- handgefertigte Buchbindungen aus Meisterbetrieb
- *title graphics created individually*
- *clear and readable computer engravings with Finale™*
- *ivory coloured, and robust paper*
- *professional bindings*



Oktett.

für vier Violinen, zwei Violen und zwei Violoncelli

I.

1 **Allegro.** $\text{♩} = 132.$

Violine 1

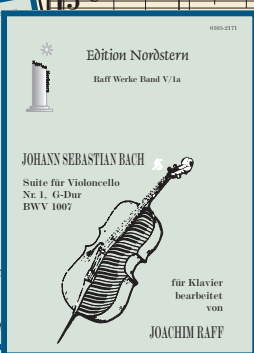
Violine 2

Violine 3

Violine 4

Violoncello 1

Violoncello 2



Die Bände der Joachim Raff Reihe im einzelnen:
Details on the volumes of the Joachim Raff edition:

Bd. I - Sämtliche Klaversonaten - *Complete piano sonatas*

- /1. Klaversonate es-Moll, op. 14, Erstfassung (1844)
- /2. Klaversonate es-Moll, op. 14, Zweitfassung (1881)
- /3. Fantasie-Sonate d-Moll, op. 168

Bd. II - Sämtliche Klaviersuiten - *Complete piano suites*

- /1. Suite Nr.1 a-Moll, op.69
- /2. Suite Nr.2 C-Dur, op. 71
- /3. Suite Nr.3 e-Moll, op. 72
- /4. Suite Nr.4 d-Moll, op. 91
- /5. Suite Nr.5 g-Moll, op. 162
- /6. Suite Nr.6 G-Dur, op. 163
- /7. Suite Nr.7 B-Dur, op. 204

Bd. III - Ausgewählte andere Klavierstücke (2 händig) - *selected other piano pieces (2 hands)*

- /1. Zwei Klavierstücke (Cavatine, Etüde 'La Fileuse'), op. 157
- /2. Variationen über ein Originalthema, op. 179
- /3. Vier Klavierstücke (Etüde 'Im Schilf', Berceuse, Novelette, Impromptu), op. 196
- /4. Drei Klaviersoli (Ballade, Scherzo, Metamorphosen), op. 74
- /5. "Frühlingsboten", zwölf Klavierstücke, op. 55
- /6. Fünf Eklogen (Cinq Eglogues pour le Piano), op. 105
- /7. "Aus der Adventzeit", acht Klavierstücke, op. 216

Bd./Vol. IV: Ausgewählte andere Klavierstücke (4 händig) - *selected other piano pieces (4 hands)*

- /1. Chaconne a-Moll für zwei Klaviere, op. 150
- /2. Zwölf Stücke für Klavier zu vier Händen, op. 82
- /3. Humoreske in Walzerform, op. 159
- /4. "Totentanz" (Danse macabre), zweite Humoreske in Walzerform, op. 181

Bd./Vol. V: Ausgewählte Klaviertranskriptionen - *Selected Piano transcriptions*

- /1a-f. Cellosuiten von J.S. Bach für Klavier zweihändig
- /2. "Illustrations de l'Africaine, Opera de G. Meyerbeer, pour piano", op. 121
- /3a-g. Ausgewählte Stücke aus den Violinsuiten von J.S. Bach für Klavier zweihändig
- /4. Reminiszenzen aus Richard Wagners Oper "Die Meistersinger von Nürnberg"
- /5. Drei Orchstersuiten von J.S. Bach für Klavier zweihändig
- /6. Fantasie und Caprice über Motive aus "Benvenuto Cellini" von Berlioz und "König Alfred" von Raff

Die Bände der Joachim Raff Reihe im einzelnen:
Details on the volumes of the Joachim Raff edition:

Bd./Vol. VI: Ausgewählte Lieder mit Klavier - *Selected songs with piano accompaniment*

- /1. "Sangesfrühling", 30 Kompositionen (Romanzen, Balladen, Lieder und Gesänge) für eine Singstimme mit Klavierbegleitung, op. 98
- /2. "Maria Stuart", ein Zyklus von Gesängen für eine Singstimme mit Klavierbegleitung, op. 172
- /3. "Blondel de Nesle", ein Zyklus von Gesängen für eine Singstimme mit Klavierbegleitung, op. 211
- /4. "Tote Liebe", ein Zyklus von Liedern und Gesängen für eine Singstimme mit Klavierbegleitung, WoO 57

Bd./Vol. VII: Sämtliche Werke für Violoncello und Klavier - *Complete works for cello and piano*

- /1. Zwei Fantasiestücke ("Begegnung", "Erinnerung"), op. 86
- /2. Cellosonate D-Dur, op. 183

Bd./Vol. VIII: Sämtliche Werke für Blasinstrumente - *Complete works for wind instruments*

- /1. Zwei Romanzen für Horn und Klavier, op. 182
- /2. Sinfonietta für zehn Blasinstrumente, op. 188

Bd./Vol. IX: Sämtliche Werke für Violine und Klavier - *Complete works for violin and piano*

- /1. Violinsonate Nr. 1 e-Moll, op. 73
- /2. Violinsonate Nr. 2 A-Dur, op. 78
- /3. Violinsonate Nr. 3 D-Dur, op. 128
- /4. Violinsonate Nr. 4 g-Moll, op. 129
- /5. Violinsonate Nr. 5 c-Moll, op. 145
- /6. "Volker", zyklische Tondichtung op. 203
- /7. Suite für Klavier und Violine, A-Dur, op. 210
- /8. "Aus der Schweiz", fantastische Ekloge für Klavier und Violine, op. 57
- /9. Zwei Fantasiestücke für Klavier und Violine, op. 58
- /10. Duo für Klavier und Violine, op. 59
- /11. Sechs Stücke für Violine und Klavier, op. 85
- /12. Duo, g-Moll, für Klavier und Violine, WoO 55

Die Bände der Joachim Raff Reihe im einzelnen:
Details on the volumes of the Joachim Raff edition:

Bd./Vol. X: Sämtliche Streichquartette - Complete string quartets

- /1. Streichquartett Nr. 1 d-Moll, op. 77
- /2. Streichquartett Nr. 2 A-Dur, op. 90
- /3. Streichquartett Nr. 3 e-Moll, op. 136
- /4. Streichquartett Nr. 4 a-Moll, op. 137
- /5. Streichquartett Nr. 5 G-Dur, op. 138
- /6. Streichquartett Nr. 6 c-Moll "Suite in älterer Form", op. 192, 1
- /7. Streichquartett Nr. 7 D-Dur "Die schöne Müllerin", op. 192, 2
- /8. Streichquartett Nr. 8 d-Moll "Suite in Kanonform", op. 192, 3

Bd./Vol. XI: Sämtliche Klavierquartette und Klavierquintette - Complete piano quartets and piano quintets

- /1. Quintett für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello a-Moll, op. 107
- /2. Fantasie für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello g-Moll, op. 207b
- /3. Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello G-Dur, op. 202, 1
- /4. Quartett für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello c-Moll, op. 207, 2

Bd./Vol. XII: Sämtliche Klaviertrios - Complete piano trios

- /1. Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 c-Moll, op. 102
- /2. Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 2 G-Dur, op. 112
- /3. Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 3 a-Moll, op. 155
- /4. Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 4 D-Dur, op. 158

Bd./Vol. XIII: Sämtliche Werke für Streichensembles - Complete works for string ensembles

- /1. Sextett für 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli g-Moll, op. 178
- /2. Oktett für 4 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli C-Dur, op. 176

Bd./Vol. XIV: Ausgewählte Werke für Chor mit Orchester -Selected choral works with orchestral accompaniment

- /1. 121. Psalm für Soli, Chor und Orchester, WoO 8
- /2. 130. Psalm ("De profundis") für Solosopran, achtstimmigen gemischten Chor und Orchester, op. 141
- /3. "Die Sterne", Kantate für Chor und Orchester, op. WoO 53
- /4. "Dornröschen", Märchen-Epos für Soli, Chor und Orchester, WoO 19
- /5. "Te Deum" für Chor und Orchester, WoO 16

Die Bände der Joachim Raff Reihe im einzelnen:
Details on the volumes of the Joachim Raff edition:

Bd./Vol. XV: Ausgewählte Chorwerke a capella - *Selected choral works a capella*

- /1. Vier Marianische Antiphonen für fünf- sechs- und achtstimmigen gemischten Chor, WoO 27
- /2. "Pater noster" für achtstimmigen gemischten Chor, WoO 32
- /3. "Ave Maria" für achtstimmigen gemischten Chor, WoO 33
- /4. "Kyrie" und "Gloria" für sechsstimmigen gemischten Chor, WoO 31

Bd./Vol. XVI: Sämtliche Solokonzerte - *Complete solo concertos*

- /1a-b. Cellokonzert Nr. 2 G-Dur, WoO 44
- /2a-b. Violinkonzert Nr. 2 a-Moll, op. 206
- /3a-b. Suite für Violine und Orchester g-Moll, op. 180
- /4a-b. Cellokonzert Nr. 1 d-Moll, op. 193
- /5a-b. Klavierkonzert c-Moll, op. 185
- /6a-b. Suite für Klavier und Orchester, op. 200
- /7a-b. Violinkonzert Nr. 1 h-Moll, op. 161 (Originalfassung)
- /8a-b. "Die Liebesfee", Konzertstück für Violine und Orchester, op. 67
- /9a-b. "Ode au Printemps", Konzertstück für Klavier und Orchester, op. 76

Bd./Vol. XVII: Ausgewählte Orchesterwerke - *Selected orchestral works*

- /1. Elegie für Orchester, WoO 48
- /2. Ouvertüre zur Oper "Benedetto Marcello", Erstveröffentlichung (inzwischen enthalten in Bd. XVIII/2a)
- /3. "Jubelouvertüre" für großes Orchester, op. 103
- /4. Festouvertüre für großes Orchester, op. 117
- /5. Konzertouvertüre für großes Orchester, op. 123
- /6. "Eine feste Burg ist unser Gott", Ouvertüre zu einem Drama aus dem dreißigjährigen Krieg, op. 127
- /7. Suite Nr. 1 für Orchester, op. 101
- /8. Suite Nr. 2 für Orchester "Ungarische", op. 194
- /9. Suite Nr. 3 für Orchester "Italienische", WoO 35
- /10. Suite Nr. 4 für Orchester "Aus Thüringen", WoO 45
- /11. Vorspiel zu Shakespeares "Der Sturm" für Orchester, WoO 49
- /12. Vorspiel zu Shakespeares "Macbeth" für Orchester, WoO 50
- /13. Vorspiel zu Shakespeares "Romeo und Julia" für Orchester, WoO 51
- /14. Vorspiel zu Shakespeares "Othello" für Orchester, WoO 52
- /15. Ouvertüre zur Oper "Die Eifersüchtigen", WoO 54, Erstveröffentlichung

Die Bände der Joachim Raff Reihe im einzelnen:
Details on the volumes of the Joachim Raff edition:

Bd./Vol. XVIII: Ausgewählte Opern - *Selected operas*

- /1a-f. "Samson", musikalisches Trauerspiel in fünf Aufzügen, WoO 20
- /2a-b. "Benedetto Marcello", lyrische Oper in drei Akten, WoO 46
- /3a-d. "Dame Kobold", komische Oper in drei Akten, op. 154
- /4a-f. "König Alfred", große heroische Oper in vier Akten, WoO 14
- /5a-e. "Die Parole", komische Oper in drei Akten, WoO 29
- /6a-e. "Die Eifersüchtigen", komische Oper in drei Akten, WoO 54

**Bd./Vol. XIX: Ausgewählte Orchestertranskriptionen und Bearbeitungen von Werken anderer Komponisten -
*Selected orchestral transcriptions and arrangements of works by other composers***

- /1. Chaconne d-Moll für Violine solo von J.S. Bachaus BWV 1004 für Orchester bearbeitet
- /2. "Der gefesselte Prometheus", Ouvertüre von Franz Liszt, RV539, instrumentiert von Joachim Raff

Bd./Vol. XX: Ausgewählte Schriften - *Selected writings*

- /1. Komplettes Verzeichnis der Werke Joachim Raffa
- /2. Essay "Die Wagnerfrage, kritisch beleuchtet von Joachim Raff", inklusive mehrerer Aufsätze Raffa für die "Neue Zeitschrift für Musik"
- /3. Operndichtungen: "Samson", "Die Parole", "Benedetto Marcello", "Die Eifersüchtigen"

**Bd./Vol. XXI: Ausgewählte Bearbeitungen von Werken Raffa durch andere Komponisten -
*Selected other composers' arrangements of works by Raff***

- /1. Humoreske in Walzerform, op. 159, für Klavier zu zwei Händen bearbeitet von Claude Debussy

Bd./Vol. XXII: Sämtliche Symphonien - *Complete symphonies*

- /1. Große Symphonie e-Moll, WoO 18
- /2. "An das Vaterland", erste Symphonie D-Dur, op. 96
- /3. Zweite Symphonie C-Dur, op. 140
- /4. "Im Walde", dritte Symphonie F-Dur, op. 153
- /5. Vierte Symphonie g-Moll, op. 167
- /6. "Lenore" fünfte Symphonie E-Dur, op. 177
- /7. "Gelebt: Gestrebt, Gelitten, Gestritten - Gestorben - Umworben", sechste Symphonie d-Moll, op. 189
- /8. "In den Alpen", siebte Symphonie B-Dur, op. 201
- /9. "Frühlingsklänge", achte Symphonie A-Dur, op. 205
- /10. "Im Sommer", neunte Symphonie e-Moll, op. 208
- /11. "Zur Herbstzeit", zehnte Symphonie f-Moll, op. 213
- /12. "Der Winter", elfte Symphonie a-Moll, op. 214

Die Joachim Raff Reihe Works by Joachim Raff

Die Joachim Raff Reihe ist als ganzes oder in Einzelbänden abonnierbar. Sämtliche Ausgaben sind auch einzeln beziehbar. Außerhalb des Joachim Raff Reihe erscheinen Studienpartituren von ausgewählten Orchester- und Kammermusikwerken in einfacherer Ausstattung mit verkleinert gedrucktem Notentext. Ebenfalls separat erhältlich sind Stimmensätze ohne Partitur von den Kammermusikwerken für Streicher. Wenn die gedruckten Auflagen eines Teilbandes vergriffen sind, können die Werke auch als PDF Dateien bezogen werden. Auf diese Weise bleibt die gesamte Reihe über einen langen Zeitraum lieferbar. Aufführungsmaterial für Werke mit Orchester ist leihweise erhältlich.

The Joachim Raff series can be subscribed as a whole or as individual volumes. Each publication can also be purchased individually. In parallel with the Raff series there will be publications of orchestral and chamber music study scores with shortened introductions but complete musical text printed in reduced size. Single parts from chamber music for strings will also be available separately. Once all printed copies of a publication have been sold out the work will still be available as a PDF file, making the Raff series available over a long period of time. Parts for works with orchestra can be hired for performance.

Einen aktuellen Überblick über die lieferbaren Bände, Neuerscheinungen und andere aktuelle Projekte erhalten Sie auf unserer Internetseite: www.edno.de

Please visit our website for a catalog with available volumes, new releases and current projects: www.edno.de